



ALBERTSENS
BEGRAVELSESBYRÅ

ET VERDIG FARVEL



Trygghet og tillit er viktig for oss

Albertsens Begravelsesbyrå har lang erfaring i å møte mennesker i sorg. Vi er opptatt av å ivareta de pårørende og tilrettelegge for den begravelsen dere ønsker. Vår jobb er å veilede dere i en sårbar tid. Fordi vi kjenner Mo i Rana og kommunene rundt, vet vi hva som er mulig og hvordan få til det dere ønsker. Vi tilrettelegger for begravelse i Mo i Rana og kommunene Nesna, Lurøy, Hemnes og Rødøy.

Mo i Rana har flere tros- og livssynssamfunn, og alle er velkommen til oss. Vi er et begravelsesbyrå for alle og tilrettelegger for gravferden de pårørende ønsker enten den er livssynsnøytral eller følger en religiøs tradisjon. Vi skaper stemning og verdighet for alle.

Hos Albertsens Begravelsesbyrå er vi stolt av det vi gjør og strekker oss langt for at de etterlatte får den avskjeden de ønsker. For å sikre trygghet og tillit er vi medlem av Virke Gravferd. Det hjelper oss å være oppdatert på regelverk, og gir oss et faglig nettverk som ivaretar etikk og verdighet i gravferdsyrket. Våre gravferdskonsulenter har bestått alle bransjens kurs, har lang erfaring og høy kompetanse.



Karlo Albertsen
Daglig leder og gravferdskonsulent

Tel: 991 06 017
karlo@albertsens.no



Petter Albertsen
Gravferdskonsulent

Tel: 481 84 236
petter@albertsens.no



Heidi Øverdal
Gravferdskonsulent

Tel: 971 83 265
heidi@albertsens.no



Per-Anders Nesje
Gravferdskonsulent

Tel: 975 78 953
per-anders@albertsens.no



Markus Johansen Øren
Gravferdskonsulent

Tel: 995 94 173
markus@albertsens.no

Vakttelefon: 75 14 35 55

I denne brosjyren finner
du informasjon om:

VED DØDSFALL	side 5
FØR GRAVERDEN	side 6
SERMONIEN	side 7
UTFORMING AV DØDSANNONSEN	side 9
MINNETEKSTER	side 12
SANGER / MELODIER / SALMER	side 16
PROGRAM TIL SERMONIEN	side 24
KISTER OG URNER	side 27



døden

gjør livet meningsløst
fordi alt vi noensinne har strevd for,
opphører med den,

og den gjør livet meningsfylt fordi dens nærvær
gjør det lille vi har av det,
umistelig, hvert øyeblikk kostbart.

Karl Ove Knausgård



Ved dødsfall

KJÆRE PÅRØRENDE

Noe av det vanskeligste vi mennesker opplever er å miste en som står oss nær. Det er alltid noe vi ikke fikk sagt, noe vi ikke rakk å oppleve sammen, og når døden inntreffer er det for sent. Vi som arbeider i begravelsesbyrået vet at det ikke finnes noen snarvei gjennom sorgen.

Det finnes ingen "fasit" for hvordan sorg skal oppleves eller bearbeides. Noen ganger oppleves et dødsfall som befriende og godt, men det å ikke føle savn er også vondt.

Sorg oppleves individuelt, men det er alltid vanskelig. Noen føler at det å ta del i det praktiske arbeidet er godt for sorgprosessen, mens de fleste ønsker at byrået skal ta hånd om det meste. Hva som skal gjøres avtales i samtalen med begravelsesbyrået.

Det er mye som kan oppleves vondt og som en ekstra belastning i dagene rett etter dødsfallet, men vi vet at det å være "tilstede" i livet akkurat i disse dagene gjør arbeidet med sorgen lettere.

LA ANDRE DELTA

Det er alltid godt å snakke om det som opptar oss. Selv om kontakt med andre mennesker kan virke som en belastning, er det en hjelp i bearbeidelsen av sorgen.

Således vil vi anbefale at dødsfallet annonseres før begravelsen eller bisettelsen. Det vil gi andre som følte at de sto den avdøde nær, en mulighet til et siste farvel. Likeledes bør vi tenke oss om før vi annonserer at vi ikke ønsker blomster. Det kan være lettere å ta kontakt med en venn eller bekjent hvis vi kan ta med oss en blomst. Formuleringen "Vennligst ingen kondolanser", kan også virke som en stengt dør for dem som står rundt oss, og nettopp i denne tiden er det viktig å holde alle dører på gløtt.

BARNES SORG

Barn som opplever et dødsfall har vanligvis ingen erfaring med dette. De har heller ikke en ferdig utviklet forståelse å bearbeide følelsene sine med. Men fantasien er godt utviklet. Det er derfor viktig å bruke tid sammen med barna, lytte til

dem og snakke med dem. Fantasien kan være vanskeligere å forholde seg til enn realiteten. Barna bør få ta del i det de selv ønsker, f.eks å se den døde i kisten og å være med i begravelsen eller bisettelsen. Det kan være en god opplevelse for barn å legge noe i kisten til avdøde. Dette kan være noe de selv har laget, tegnet eller skrevet, blomster de har plukket, eller en gjenstand som betyr noe i barnets forhold til den avdøde.

DE ELDSTES SORG

En annen gruppe som det er lett å "glemme" i sorgen er gamle foreldre og besteforeldre. For foreldre er det like vondt at barna dør enten de er unge eller eldre. Vi er ofte mest opptatt av ektefelle og barn av avdøde, mens en enslig gammel mor eller far ikke får samme oppmerksomhet. Kanskje vi tror at de har så mye livserfaring at de greier seg selv. Det er ingen som kan greie seg selv i sorgen, og vi trenger alle et medmenneske.

SORGGRUPPER

Det finnes etter hvert mange ulike grupper og foreninger for mennesker i sorg.

Det kan være trygt og godt å møte andre som er i den samme vanskelige situasjonen som en selv, og dele andres og egne erfaringer. Vi i begravelsesbyrået kan gi informasjon om sorggrupper.

Å SE DEN DØDE

Erfaring fra sorgarbeid tilsier at mange etterlatte opplever det som betydningsfullt å se den døde. Særlig gjelder dette når dødsfallet kom brått og uventet. Selv om dette for noen umiddelbart kan føles uoverstigelig vanskelig, viser det seg gjerne at med litt assistanse fra en ressursperson fra helsevesenet eller blant venner, vil mange kunne forsere en slik terskel. Et kortere nærvær med den døde (syning) kan avtales med helsevesenet, institusjonen eller begravelsesbyrået. Gjennom dette vil en kunne få med seg et viktig bidrag til den videre sorgprosess.

Personer som ønsker å avstå fra å se den avdøde må selvsagt få full respekt for dette.



ALLTID HER FOR



Før gravferden

HVEM BESTEMMER

Det er den nærmeste pårørende som har rett til å bestemme over den avdøde; om det skal være en seremoni, hva slags seremoni, hvor den avdøde skal gravlegges osv. Men det er naturlig at familien samarbeider om disse avgjørelsene. Hvis den avdøde har skrevet ned tanker eller ønsker omkring sin gravferd, bør man også ta hensyn til dette. På ett punkt må man følge avdødes ønske: Hvis han/hun ikke ville kremes, må dette ønsket respekteres. Jfr. Gravferdsloven §9

BEGRAVELSE ELLER KREMASJON

Den som har fylt 15 år kan selv bestemme om han eller hun vil kremes (brenning av kisten i krematoriet). En slik erklæring skal være skriftlig, underskrevet og datert. Hvis det ikke finnes noen erklæring, kan man likevel kremere avdøde, med mindre det er kjent at dette var i strid med den avdødes religiøse overbevisning eller ønsker om gravferd. De pårørende må da selv avgjøre spørsmålet om gravlegging eller kremasjon. Jfr. Gravferdsloven §10

RELIGIØS ELLER LIVSSYNSÅPEN SEREMONI?

De fleste ønsker en seremoni i forbindelse med gravferden, men dette er ikke noe krav. Alle som står tilsluttet Den norske kirke eller et frikirkesamfunn kan få prest fra den lokale menigheten. Ønskes medvirkning fra andre livssynsorganisasjoner, kan man anmode noen derfra om å tale og lede seremonien. Det er heller ingenting i veien for at familien selv kan stå for seremonien, uten medvirkning av kirke eller alternative livssynsorganisasjoner. Byrået kan også stille med en seremonileder.

ANNONSERING ELLER GRAVFERD I STILLHET

Det står naturligvis de nærmeste pårørende fritt å velge. Men både psykologer, prester og gravferdskonsulenter anbefaler normalt at seremonien annonseres på forhånd og er åpen for alle. Det er særlig to grunner til dette:

- Erfaringene viser at deltakelse fra personer utenfor den nærmeste krets både trøster og hjelper de etterlatte til å bearbeide sorgen – selv om deltakelsen kanskje kan oppleves som en belastning i øyeblikket.
- En annen grunn er respekten for at andre enn familien kan ha behov for å vise deltakelse eller ønsker å vise den avdøde ære.

STED OG TID FOR GRAVFERDEN

Gravferden skal i henhold til lowerket finne sted i løpet av 10 virkedager etter dødsfallet. Seremonien kan avholdes i kirken, gravlundskapellet, krematoriets kapell, sykeinstitusjonens kapell eller andre egnede lokaler. Avtale om tid og sted kan treffes gjennom byråets representant som sørger for koordinasjon mellom alle involverte personer/instanser.

DØDSANNONSE

Dødsannonsen bør innrykkes så snart tid og sted for gravferden er fastlagt. Byrået kan veilede deg når det gjelder annonsens utforming, innhold og pris. Byrået kan også ordne selve bestillingen av annonsen.

Seremonien

Vi i begravelsesbyrået har erfaring fra mange typer seremonier; i regi av Den norske kirke eller andre tros- og livssynssamfunn, eller livssynsåpen gravferd. Seremonier i regi av Den norske kirke kan variere noe fra menighet til menighet og bispedømmene imellom, men i store trekk vil en kirkelig seremoni inneholde følgende:

- Inngangspreludier (15 min. hvis pårørende ønsker det)
- Klokkeringing
- Preludium (inngangsmelodi)
- Salme
- Minneord og bønn v/presten (her kan pårørende om det er ønskelig si noen ord ved båren)
- Tekstlesning
- Salme
- Tale v/presten
- Salme
- Postludium (utgangsmelodi)
- Båren bæres ut av kirken når postludium spilles

Hvis det er ønskelig med soloinnslag, sang, evt. musikk, kan dette ordnes av begravelsesbyrået.

VED BEGRAVELSE: Kisten bæres ut etter siste solostykke, under postludiumet. Jordpåkastelsen skjer ved graven. Kisten senkes. Klokkeringing.

VED BISETTELSE: Skriftlesning og jordpåkastelse, kisten senkes hvis kirken / kapellet har nødvendig utstyr, evt. bæres denne ut i begravelsesbilen. Klokkeringing. Etter en bisettelse blir kisten kremert og en urne med

avdødes aske blir satt ned i gravstedet. Pårørende kan ta kontakt med kirkeverge for å avtale tid for urnenedsettelsen.

FREMMØTE VED SEREMONIEN

Familien bør møte i god tid før begravelsen eller bisettelsen begynner. Tiden for fremmøte varierer fra sted til sted. Spør gjerne oss i begravelsesbyrået hvis dere er i tvil om når dere bør møte. Som regel vil en halv time før seremonistart være passende tid.

ANTREKK

Det er naturlig å kle seg pent og respektfullt i diskrete farger ved en gravferd, men det er ikke nødvendig å kle seg i sort.

KRANSEPÅLEGGING

Hvis noen har ønske om å legge på krans og holde tale, avtales dette med gravferdsbyrået eller den som forretter. Talen bør være kort og henvendt til de pårørende.

Denne tradisjonen varierer fra distrikt til distrikt. Det kan være et alternativ å avtale med prest og gravferdskonsulenten om at tekstene på kransbåndene (sløyfene) leses høyt.

BLOMSTER ELLER DONASJON?

Noen foretrekker at de som ønsker å vise deltakelse gir en pengegave til en organisasjon eller institusjon i stedet for blomster. Måten dette gjøres på varierer fra sted til sted, og bør derfor avklares med byrået.

A close-up photograph of a person's hand holding a small, white, heart-shaped object. The hand is open, with fingers slightly curled around the heart. The background is a soft, out-of-focus light color.

DIKT TIL DE LEVENDE

av Theodore Kroeber

Når jeg er borte, gråt litt over meg.
Tenk på meg av og til, – men ikke for ofte.
Det er ikke godt for deg og dine nærmeste
å la tankene dvele for lenge ved døden.

Tenk på meg slik jeg var i noen lykkelige stunder
i livet. Fremkall minnene, – men ikke for lenge.
La meg være i fred slik jeg skal la deg være i fred.
Når du lever skal dine tanker være livet.

Utforming av dødsannonсен

Utforming av dødsannonсен bestemmes i stor grad av dere som pårørende, men som oftest innenfor standardiserte rammer satt av avisene.

Det viktigste er at annonsen blir på en slik måte at den representerer avdøde på den måten dere ønsker det, gjennom valg av symbol, ord, uttrykk og eventuelle vers. Bruk gjerne ord og relasjonsbenevnelser som har vært dagligdagse og er velkjente for alle i familien, slik at annonsen blir så personlig som mulig.

Øverst i annonsen er det vanlig å plassere et symbol – ofte et kors. Det finnes en rekke ulike symboler man kan bruke, noen symboler henviser til en bestemt tilhørighet, andre er livssynsnytrale. Eksempler finnes i dette heftet.

Dødsannonсен inneholder vanligvis fødselsdato, dødsdato og sted, de nærmeste pårørendes navn, samt tid og sted for seremonien. Slektskapsforholdet til familien tas ofte med innledningsvis – i rekkefølge etter relasjonsnærhet, men vanligvis begrenset til de nærmeste.

Minnevers plasseres vanligvis etter kunngjøringen av dødsdato/-sted og før navn på de etterlatte. Innenfor sømmelige

grenser er det helt fritt hva man vil skrive som minnevers i en dødsannonse.

I annonsen kan man også komme med ønsker i forhold til blomster, eller om det er foretrukket at det like gjerne gis en gave til et særskilt formål eller forening. Det er også mulig å benytte dødsannonсен til å invitere til minnesamvær på et nærmere angitt sted.

Når det i dødsannonсен fremgår hvor og når gravferds-seremonien skal finne sted, er alle velkomne. En annonsert gravferds-seremoni i en kirke eller et kapell er et offentlig arrangement, og er med det åpent for alle som ønsker å delta. Er det ønskelig at gravferden kun skal skje med den nærmeste krets av familie og venner tilstede, kan dødsfallet alternativt annonseres etter at gravferden har funnet sted.

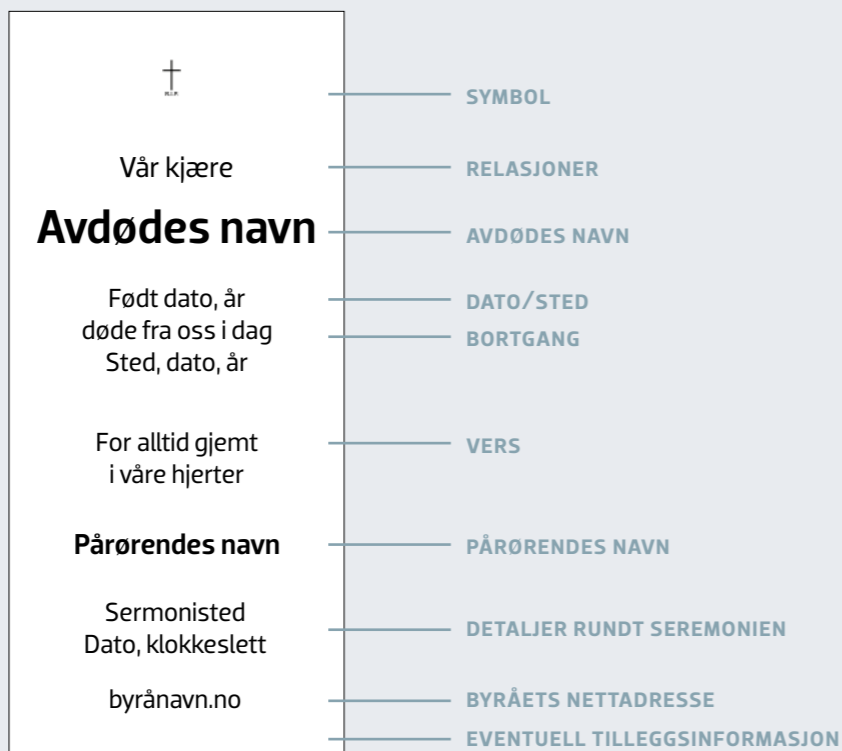
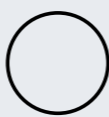
En annen mulighet er å annonsere dødsfallet med informasjon om at seremonien vil finne sted i stillhet. Man oppnår da å kunngjøre dødsfallet samtidig som det gis informasjon om at det kun er de nærmeste som skal være tilstede i seremonien.


Dødsannonсен blir gjort tilgjengelig digitalt på byråets minnesider kostnadsfritt, og kan deles herfra i sosiale medier. Det er mulig å kunngjøre dødsfallet kun digitalt.


Mal dødsannonse



R.I.P.






 Min kjære ektemann,
 vår gode pappa, svigerfar, bestefar, oldefar,
 bror, svigerbror og onkel
Ola Nordmann
 født 10. mars 1912
 døde fra oss 27. mars 2004.
 Alltid andres ve og vel
 aldri sparte du deg selv.
 En inderlig takk fra dine kjære.
 Din godhet og omsorg vi i minnet vil bære.
 Sand, Mo og Bakke
 Kari
 hustru
 Per Ole barn Åse Rita svigerbarn
 Nils, Reidun og Kjell barnebarn
 Per, Pål og Line oldebarn
 Søsken, svigersøsken og øvrige familie
 Humanistisk bisettelse fra Askholm samfunnshus
 fredag 5. april kl. 11.00 til Nesbuvik gravlund.
 byrånavn.no


 Min kjære ektemann,
 vår gode pappa,
 svigerfar, bestefar, oldefar,
 bror, svigerbror og onkel
Ola Nordmann
 født 10. mars 1912
 døde fra oss 27. mars 2004.
 Alltid andres ve og vel
 aldri sparte du deg selv.
 En inderlig takk fra dine kjære.
 Din godhet og omsorg vi i minnet vil bære.
 Sand, Mo og Bakke
 Kari
 hustru
 Per Ole barn Åse Rita svigerbarn
 Nils, Reidun og Kjell barnebarn
 Per, Pål og Line oldebarn
 Søsken, svigersøsken og øvrige familie
 Begraves fra Sand kirke
 fredag 5. april kl. 11.00 til Kveldro kirkegård.
 byrånavn.no


Noen aviser kan lage annonser som går over to spalter.



 Vår kjære mor, svigermor,
 bestemor og oldemor
Navn Navnesen
 født 1. januar 1910
 gikk bort fra oss i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Begraves fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 Minnehøytideligheten
 avsluttes i kirken / kapellet.
 byrånavn.no



 Min hjertevarme kone,
 vår kjære mamma og svigermor,
 vår omsorgsfulle bestemor,
 vår kjærlige oldemor,
 vår søster, svigerinne og tante
Navn Navnesen
 født 1. januar 1910
 sovnet stille inn i dag,
 Stedsnavn 31. desember 2013.
*Høyt var du elsket,
 dypt blir du savnet.*
 Ektefelle
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Bisettes fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 Like kjært som
 blomster er en gave til
 Forening / Formål / Institusjon
 byrånavn.no



 Min godhjertede mann
 vår positive pappa og svigerfar,
 vår lekne farfar og morfar,
 vår snille oldefar,
 vår bror, svoger og onkel
Navn Navnesen
 født 1. januar 1910
 døde fredfullt i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
*Alle disse dagene
 som kom og gikk.
 Ikke visste vel jeg
 at det var selve livet.*
 Ektefelle
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Bisettes fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 Alle som ønsker er velkommen
 til minnseamvær på Stedsnavn.
 byrånavn.no


 Vår alles kjære
Navn Navnesen
 født 1. januar 1910
 døde fra oss i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
 Hvil i fred
 Ektefelle
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Begraves fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 byrånavn.no


 Vår uerstattelige
 mamma, svigermor,
 vår inkluderende bestemor,
 vår enestående
 datter, svigerdatter,
 søster, svigerinne og tante
Navn Navnesen
 født Pikenavn 1. januar 1950
 fikk endelig fred i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
*Det lyser en stjerne
 på himmelen et sted.
 Et sted hvor alle sjeler får fred.
 Vi ser på den
 når vi er trist og lei,
 og vet at det er deg.*
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Bisettelsen har
 funnet sted i stillhet.
 byrånavn.no
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Begraves fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 byrånavn.no


 Min fantastiske kone,
 vår snille mamma og svigermor,
 vår tålmodige
 bestemor og oldemor.
Navn Navnesen
 født Pikenavn 1. januar 1910
 tok farvel med oss i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
 Ektefelle
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Bisettelsen har
 funnet sted i stillhet.
 byrånavn.no


 Vår alles uerstattelige "Far"
Navn Navnesen
 født 1. januar 1910
 sovnet stille inn i dag,
 etter kort tids sykdom.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
*Takk for all godhet og varme
 du har gitt oss gjennom alle år.*
 Barn Svigerbarn
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Oldebarn
 Øvrig familie
 Begraves fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 byrånavn.no


 Min inspirerende
 pappa og svigerfar,
 vår kunnskapsrike "Beste",
 min uselviske bror,
 svoger og vår onkel.
Navn "Kallenavn" Navnesen
 født 1. januar 1950
 ble brått revet fra oss i dag.
 Stedsnavn 31. desember 2013.
*"Life is what happens
 to you while you're busy
 making other plans"
 J. Lennon*
 Barn Svigerbarn
 Barnebarn
 Søsken med ektefelle
 Øvrig familie
 Bisettes fra Seremonisted
 Dato og klokkeslett.
 Det er opprettet minneside for
 Navn «Kallenavn» Navnesen
 på byrånavn.no.

Minnetekster

9 takknemlighet

- 1 Takk for all din kjærlighet og omsorg.
- 2 Takk for alle minnene.
- 3 Takk for tiden vi fikk sammen.
- 4 Takk for at du var den du var.
- 5 Takk for alt du var.
- 6 Takk for smil og gode minner.
Som sol gjennom sorgen de skinner.
- 7 Takk for alle minnene.
Takk for tiden vi fikk sammen.
Takk for at du var den du var.
Takk for alt.
- 8 Stille suser trærne rundt hjemmet du elsket.
Farvel nikker blomstene du vernet så tro.
Takk, kvitrer fuglene du var så glad i.
Stille hvisker vinden: Sov i ro.
- 9 Takk for alt du for oss var.
Takk for lyse, gode minner.
Kjærlig trygghet du oss gav.
Ingen slik på jord vi finner.
- 10 Gjennom sorgens tåke skinner
en vakker krans av gode minner.
Takk for alt du for oss var.
Takk, når vi nå avskjed tar.
- 11 Hvil i fred.
- 12 Takk for alt du har vært for oss.
- 13 Takk for all godhet og varme
du har gitt oss gjennom alle år.
- 14 Med takk vi deg i vårt hjerte gjemmer.
Din godhet vi aldri glemmer.
- 15 Vår takk, kjære mor/far, for alt du har gitt,
for alt du har ofret, for alt du har slitt.
Vår trøst er gode minner om
en enestående mor/far.
- 16 Stille du gikk gjennom livet,
var trofast, ærlig og snill.
For alt du var for oss alle,
vi minnes og takke vil.

Vi savner deg

- 17 Høyt elsket, dypt savnet.
- 18 Vi savner deg allerede.
- 19 Alltid positiv, alltid snill,
du vil alltid savnes.
- 20 Til vi sees igjen.
- 21 Jeg/vi gråter fordi du er borte,
men er glad fordi du har levd.
Lar tårene renne slik de aldri har gjort det.
Et hjertegodt menneske har døden nå krevd.
- 22 Fra livet til døden er veien så kort,
i kan ikke fatte at du har gått bort.
- 23 Vondt deg å miste, ufattelig å forstå,
vi unner deg hvilen, men savner deg så.
- 24 Lang var din sykdom.
Tålmodig du led.
Hvil nå i fred.
- 25 Mor/far har rakt ut hånden,
far/mor har grepet den.
På den andre siden møtes de igjen.
- 26 Ditt hjerte som banket
så varmt for oss alle
for alltid har stilnet av.
To flittige hender er foldet,
som aldri tok, men gav.

Minnetekster

Gode minner

- 27 Vi vil huske deg med glede.
- 28 Fra ditt liv så lett vi finner gode, rike, vakre minner.
Det kjæreste minne vi eier på jord,
er minnet om deg, kjære mor.
- 29 Så lukker jeg/vi deg i mitt/vårt hjerte inn
og gjemmer deg innerst der inne.
Der skal du fredfullt bo i mitt/vårt sinn
som et kjært og dyrebart minne.
- 30 Å leve er å samle opp perler på en tråd.
En for de lyse minner, enn annen for de grå.
Hver enkelt har sitt perlebånd
med dyrebare minner.
For minner lever evig
selv om livet selv forsvinner.
- 31 Du ledet små føtter i trygge spor.
- 32 Den dypeste sorg vi i hjertet fikk
da du stille i fra oss gikk.
Nå har vi alle bare gode minner,
som med tiden over sorgen vinner.
- 33 Tåren – den er bitter. Sorgen – den er stor.
Men minnene er vakre, som i våre hjerter bor.
- 34 En veiviser i skogen, en veiviser i livet.
Takk for de åpne armer.
Takk for kjærlighet, nærhet og fellesskap.
- 35 Sorgen er tung, men minnene
er lyse og gode.
- 36 Du sovnet så stille da natten kom,
nå er du borte og plassen tom.
Men minnene lever i våre sinn,
dem vil vi lukke i hjertet inn.

Med kjærlighet

- 37 Verdens beste smil og latter
vil gjøre himmelen til et bedre sted.
- 38 Høyt var du elsket,
dypt blir du savnet.
- 39 Avskjedens stund for alltid er kommet.
Solen har senket sine stråler i fred.
Stille er vår siste hilsen – den siste vi hvisker:
Sov godt, kjære mor/far. Hvil nå i fred.
- 40 La dine hender få hvile,
legg dem til ro i ditt fang.
De strevet hver dag og hver time,
de trenger å hvile engang.
- 41 Et strevsomt liv er ebbet ut,
en flittig hånd er dovet.
Din arbeidsdag har nå tatt slutt,
ditt gode hjerte sovnet.
- 42 Du vil alltid være i våre hjerter.
- 43 Du gav oss det beste og største,
en arv å øse av. En vei som var trygg å vandre,
en vei som skulle gjøre oss glad.
Du bar oss med foldede hender,
fra vår første dag.
- 44 Ditt varme sinn, ditt lyse smil,
det alltid for oss skinne vil.
Takk for alt godt du har gitt,
din kjærlighet til hver og en av oss.
- 45 Vi har vandret i kjærlighet, du og jeg, hånd i hånd.
Vi har delt hver dag i våre drømmers land.
Vår lykke var vår rikdom.
Nå har du gått, hånden min er tom.
Du var mitt alt, mitt alt i evighet.
- 46 Ditt liv du alltid bygget på kjærlighetens grunn.
Du tenkte først på andre helt til din siste stund.
- 47 Det livet du levde
kan vi ikke forgylle,
men for oss
var du verdifull.

Minnetekster

Glemmes ei...

- 48 Du vil aldri bli glemt.
- 49 Minnet om deg vil aldri forsvinne.
- 50 Sporene dine viskes aldri ut.
- 51 Alltid kjærlig, god og snill. Vi deg aldri glemme vil.
- 52 Det lyser en stjerne på himmelen et sted.
Et sted hvor alle sjeler får fred.
Vi ser på den når vi er trist og lei,
og vet at det er deg.

- 53 Ditt hjerte som banket så varmt for oss alle,
og øyne som lyste og strålte så ømt,
har stanset og sluknet til sorg for oss alle.
Hva du har vært skal aldri bli glemt.
- 54 I sorg ved din bære vi sammen står,
og takker for alt gjennom mange år.
Dypt i hjertet vi minnene gjemmer,
og deg, kjære, vi aldri glemmer.
- 55 You'll Never Walk Alone

Sitater

- 56 Hvis døden ikke var,
ville livet ditt, følelsene, forholdene,
forelskelsene, alt ville vært utholdelig.
At livet er avgrenset, gir det potens.
Per Fugelli
- 57 Husk: alt liv må dø.
Først gjennom støvets porter vil vi nå
det evige liv. Den vei må alle gå.
William Shakespeare
- 58 Det skjønneste dikt er livet
– det som leves mens det diktes.
Henri Frédéric Amiel
- 59 Livet skal ikke begripes; det skal gripes.
Gunnar Björling
- 60 Livet gir deg alt
– det gjelder bare aldri å gå med
knyttede hender.
Aasmund Brynildsen
- 61 Livets gjenspeiling i din sjel
er ikke mindre enn livet.
Den beste anvendelsen av livet
er å bruke det til noe godt som overlever oss.
William James

- 62 Et liv – et lite glimt av tid mellom to evigheter.
Thomas Carlyle
- 63 Alla dessa dagar som kom och gick,
inte visste jag att det var livet.
Stig Johansson
- 64 Livet kan bare forstås baklengs,
men det må leves forlengs.
Søren Kierkegaard
- 65 Det er omveiene, forsinkelsene
og sidesporene som beriker ens liv.
Nils Kjær
- 66 Vi er alle oppdagelsesreisende i livet,
hvilken vei vi så enn følger.
Fridtjof Nansen
- 67 Livet skal ikke være som en roman
vi har fått som gave,
men som en roman vi selv har skrevet.
Novalis
- 68 Vår oppgave er ikke å legge år til livet,
men å fylle de årene vi får med liv.
Myron J. Taylor

Minnetekster

Sitater

- 69 Ikke tro at dere vet, da stivner bevisstheten.
Det eneste vi vet, er at livets vei er uendelig.
En vei tar slutt, en annen vei har så vidt begynt.
En dør blir lukket, en annen blir åpnet.
Du når toppen, men bak der fins en høyere topp.
Ukjent
- 70 Livet måles ikke i antall åndedrag vi tar, men ved
steder og hendelser som tar pusten fra oss.
Ukjent
- 71 Legg sammen frøene du har sådd og
plantene du har satt i god jord; summen er ditt liv.
Nina Zoë
- 72 Jeg vet ikke hvor jeg skal denne gangen,
men jeg vet jeg skal reise langt ...
Odd Børretzen
- 73 Jeg heiser mine slitne seil, jeg kaster loss og drar.
Nå er jeg faktisk klar, min venn, sees vi igjen?
Odd Børretzen
- 74 Døden gjør livet meningsløst fordi alt vi noensinne
har strevd for, opphører med den, og den gjør livet
meningsfylt fordi dens nærvær gjør det lille vi har av
det, umistelig, hvert øyeblikk kostbart.
Karl Ove Knausgård
- 75 When you're sad and when you're lonely
and you haven't got a friend,
just remember that death is not the end.
Bob Dylan
- 76 Death makes angels of us all and gives us
wings
where we had shoulders round as ravens claws.
Jim Morrison
- 77 You may say I'm a dreamer, but I'm not the only
one.
I hope someday you'll join us.
And the world will live as one.
John Lennon
- 78 All you need is love.
John Lennon
- 79 Life is what happens to you while
you're busy making other plans.
John Lennon
- 80 You can't always get what you want,
but if you try sometime you just might find,
you get what you need.
The Rolling Stones
- 81 Running over the same old ground.
What have we found?
The same old fears. Wish you were here.
Pink Floyd

Sanger / melodier

Tradisjonelle skandinaviske

- 1 Alltid Håpe På En Vår
(Skeie / Tveit)
- 2 Barnatro
(Westling)
- 3 Barndomsminne Fra Nordland
(Blix)
- 4 Blå Salme
(Bye / Sommerro)
- 5 Den Fyrste Song
(Søraas / Sivle)
- 6 Den Hellige Stad
(Adam)
- 7 Där Rosor Aldrig Dör
(Trad.)
- 8 Eg Ser
(Eidsvåg)
- 9 Gje Meg Handa Di, Ven
(Trad. Irsk / Bratland)
- 10 Har En Drøm
(Gundersen / Hoff)
- 11 Hildringstimen
(Ludt / Bye)
- 12 Hymne – Fader Vår
(Larsen)
- 13 Höstvisa
(Tauro / Jansson)
- 14 Jag Har Hört Om En Stad
(Lithell)
- 15 Jag Vill Tacka Livet
(Parra / Hammarlund)
- 16 Jeg Går Til Himlen
(Norsk folketone / Levinsen)
- 17 Men Går Jag Över Ängarna
(Ferlin)
- 18 Nocturne, Sov På Min Arm
(Taube)
- 19 O Helga Natt
(Adam / Kock)
- 20 O Store Gud
(Boberg)
- 21 Om Kvelden Når Det Mørkner
(Øverland)
- 22 Sang Til Ungdommen
(Grieg)
- 23 Sommernatt Ved Fjorden
(Bjørnstad)
- 24 Så Skimrande Var Aldrig Havet
(Taube)
- 25 Stjernesangen
(Sibelius)
- 26 Tonerna
(Sjöberg)
- 27 Tusen Bitar (Linnet / Afzelius)
- 28 Ved Rondane (Grieg)
- 29 Vem Kan Segla Förutan Vind
(Trad.)

- 30 Vårsøg
(Sommerro / Hyldebakk)
- 31 Vår Beste Dag
(Bye / Rosslund)
- 32 Vårherres Klinkekule
(Ludt / Bye)
- 33 Våren
(Grieg)
- 34 Änglamark
(Taube)
- 35 Öppna Landskap
(Lundell)
- 36 Å Vestland, Vestland
(Ørjaseter / Førund)



De 20 mest brukte salmene

- 1 Alltid freidig når du går (NS415)
- 2 Blott en dag (NS489)
- 3 Bred dina vida vingar (NS819)
- 4 Deg være ære (NS197)
- 5 Deilig er jorden (NS48)
- 6 Det er makt i de foldede hender (NS631)
- 7 Fager kveldsol smiler (NS817)
- 8 Gud, når du til oppbrudd kaller (NS867)
- 9 Jeg er en seiler på livets hav (NS893)
- 10 Jeg er i Herrens hender (NS494)
- 11 Kjære Gud, jeg har det godt (NS773)
- 12 Kjærlighet fra Gud (NS651)
- 13 Lei, milde ljøs (NS858)
- 14 Måne og sol (NS240)
- 15 No livnar det i lundar (NS844)
- 16 Nærmere deg, min Gud (NS471)
- 17 O, bli hos meg (NS818)
- 18 Så ta da mine hender (NS414)
- 19 Tenn lys! (advent - NS25)
- 20 Å leva det er å elska (NS666)

Velg gjerne blant disse også

Salmer

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 1 All to Jesus I surrender (NS421) | 22 Han er oppstanden, Halleluja (NS204) | 43 Mens frost og vintermørke rår (advent - NS18) | 56 Som en herlig guddomskilde (EV482) |
| 2 Alt er skapt av deg, å Gud (LH726) | 23 Han tek ikkje glansen av livet (NS355) | 44 Milde Jesus, du som sagde (NSS82) | 57 Som når et barn kommer hjem om kvelden (NS325) |
| 3 Bedre kan jeg ikke fare | 24 Her møtes alle veie | 45 Mitt hjerte alltid vanker (jul - NS38) | 58 Sorgen og gleden de vandrer til hope (NS466) |
| 4 Da Jesus satte sjelen fri (NS378) | 25 Herre Gud, ditt dyre navn og ære (NS1/278) | 46 Navnet Jesus blekner aldri (NS86) | 59 Tenk når engang den tåke er forsvunnen (NS886) |
| 5 Deilig er den himmel blå (jul - NS90) | 26 Hjemme i himlen (NS898) | 47 Nordnorsk julesalme (jul - NS24) | 60 Tårnhøye bølger går |
| 6 Deg å få skode (NS482) | 27 Hvilken venn vi har i Jesus (NS343) | 48 Nå er det morgen (NS801) | 61 Velt alle dine veie (NS464) |
| 7 Den dag du gav oss er til ende | 28 I dine hender, Fader blid | 49 Nå er livet gjemt hos Gud (NS872) | 62 Vem har tent den stjärnan (jul - NS72) |
| 8 Den prektigkledd sommerfugl (NS292) | 29 I himmelen, i himmelen (NS883) | 50 O Jesus, du som fyller alt i alle (NS354) | 63 Vær meg nær, å Gud (NS626) |
| 9 Den store hvite flokk (NS267) | 30 Ikke en spurv til jorden (NS324) | 51 O Jesus, åpne du mitt øye | 64 Vår Gud han er så fast en borg (NS108) |
| 10 Det enda som bär (NS356) | 31 Ingen er så trygg i fare (NS488) | 52 O store Gud (NS284) | 65 Vær sterk, min sjel |
| 11 Det hev ei rose sprunge (jul - NS33) | 32 Jeg synger meg en blå, blå salme (NS832) | 53 Påskemorgen slukker sorgen (NS196) | 66 Å, hvor salig å få vandre |
| 12 Det lyser i stille grender (jul - NS63) | 33 Jeg vet en deilig have (BS197) | 54 Salige visshet, Jesus er min (NS490) | 67 Å salige stund uten like (NS199) |
| 13 Dine hender er fulle av blomster (NS206) | 34 Jeg vet meg en søvn i Jesu navn | 55 Se solens skjønne lys og prakt | 68 Å, tenk når engang samles skal (NS684) |
| 14 Dype, stille, sterke, milde (NS570) | 35 Jesus, det eneste (NS422) | | |
| 15 Eg er ein gjest i verda (NS889) | 36 Jesus lever, graven brast (NS194) | | |
| 16 Eg veit i Himmerik ei borg (NS882) | 37 Jesus, styr du mine tanker | | |
| 17 Ein fin liten blome (NS492) | 38 Kjærlighet er lysets kilde (NS233) | | |
| 18 En krybbe var vuggen (jul - NS56) | 39 Klippe, du som brast for meg | | |
| 19 Fagert er landet (NS759) | 40 Lykksalig, lykksalig | | |
| 20 Gjør døren høy, gjør porten vid (NS5) | 41 Lær meg å kjenne (NS319) | | |
| 21 Guds kjærleik er som stranda og som graset (NS734) | 42 Med Jesus vil eg fara | | |

Sanger / melodier

Nyere skandinaviske

- 1 **Adieu** (Teigen / Falsk)
- 2 **Alt Eg Såg** (Dagsland)
- 3 **Danse Mot Vår** (Viberg / Løvland)
- 4 **Den Finast Eg Veit**
(Haugen / Moslåtten)
- 5 **Det Fine Vi Hadd Sammen**
(Olsen / Viken)
- 6 **Det Vackraste**
(Grönvall / Grönvall / Rådsten)
- 7 **Det Vakreste Som Fins**
(Teigen / Borøchstein / Løvland)
- 8 **Ein Farfar I Livet** (Nordstoga)
- 9 **Engler I Sneen** (Fjeld)
- 10 **Farvel Kjære Venn**
(Iversen / Iversen)
- 11 **For Siste Gang** (Tveit / Skeie)
- 12 **Fordi Eg Elskar Deg**
(Dyland / Hjelmeland)
- 13 **Gabriellas Sång** (Nilsson / Bäckman)
- 14 **God Morgen, Min Kjære** (Borg)
- 15 **Har Du Fyr** (Bremnes)
- 16 **Himmelhøge Sti** (Ognedal / Hovland)
- 17 **Hvis Morgendagen Aldri Kommer**
(Gjedtjernet / Nordfjeld)

- 18 **Håll Mitt Hjärta**
(Hallström / Andersson / Skifs)
- 19 **Jag Vill Alltid Älska**
(Häggkvist / Hillestad)
- 20 **Jeg Savner Deg Så** (Gunnarsrud)
- 21 **Kjærlighet** (Cosma / Tofte)
- 22 **Liten Fuggel** (Staveland / Hovland)
- 23 **Lys Og Varme** (Aleksandersen)
- 24 **Mot Okända Hav** (Schagerström)
- 25 **Nocturne** (Løvland / Skavlan)
- 26 **Når Du Går** (Bremnes)
- 27 **Når Himlen Faller Ned** (Preus)
- 28 **Ro Meg Over** (Preus)
- 29 **Selmas Sang**
(Stenersen / Weel Skram / Teksum)
- 30 **Skyfri Himmel** (Eidsvåg)
- 31 **Spor av deg**
(Morricone / Kaldestad)
- 32 **Til En Ängel** (Alden)
- 33 **Tir N'a Noir** (Staveland / Falkeid)
- 34 **Vi Vandrar Saman** (Hauge)

Sanger / melodier

Tradisjonelle internasjonale

- 1 **Amazing Grace** (Trad.)
- 2 **Autumn Leaves**
(Kosma / Mercer)
- 3 **Ave Maria** (Schubert)
- 4 **Ave Maria** (Bach)
- 5 **Bist Du Bei Mir** (Bach)
- 6 **Bring Him Home**
(Schönberg / Boublil / Kretzmer)
- 7 **Memory** (Webber / Nunn / Eliot)
- 8 **My Way**
(Francois / Revaux / Anka)
- 9 **Nella Fantasia**
(Morricone / Ferrau)
- 10 **Over The Rainbow**
(Arlen / Harburg)
- 11 **Panis Angelicus** (Franck)
- 12 **Pie Jesu** (Webber)
- 13 **Somewhere**
(Bernstein / Sondheim)
- 14 **The Water Is Wide** (Trad.)
- 15 **We'll Meet Again**
(Parker / Charles)
- 16 **You'll Never Walk Alone**
(Rodgers / Hammerstein)



Sanger / melodier

Nyere internasjonale

- 1 **A Place Nearby** (Lene Marlin)
- 2 **Always On My Mind**
(Christopher / James / Thompson)
- 3 **Angel** (McLachlan)
- 4 **Bridge Over Troubled Water** (Simon)
- 5 **Candle In The Wind** (John / Taupin)
- 6 **Cheerio** (Rølles / Fosheim)
- 7 **Dance With My Father**
(Vandross / Marx)
- 8 **Everglow** (Berryman / Buckland / Champion /
Martin / Hermansen / Eriksen)
- 9 **Everybody Hurts**
(Berry / Buck / Mills / Stipes)
- 10 **Fields Of Gold** (Sting)
- 11 **Fix You**
(Martin / Buckland / Berryman / Champion)
- 12 **Goodbye's (The Saddest Word)** (Lange)
- 13 **Hallelujah** (Cohen)
- 14 **I'll See You Again** (Poole / Hill)
- 15 **Into The West**
(Lennox / Walsh / Shore)
- 16 **Jag och min far** (Ljungström)
- 17 **Jealous Of The Angels**
(Bostic / Fortune / Runquist)
- 18 **May It Be** (Enya / Ryan)
- 19 **My Heart Will Go On**
(Horner / Jennings)
- 20 **My Immortal** (Lee / Moody / Hodges)
- 21 **Some Die Young** (Laleh)
- 22 **Supermarket Flowers** (Sheeran)
- 23 **Tears In Heaven** (Clapton / Jennings)
- 24 **Thank You** (Løvland)
- 25 **The Prayer** (Foster / Sager)
- 26 **The Rose** (McBroom)
- 27 **Time To Say Goodbye**
(Sartori / Quarantotto)
- 28 **To Where You Are** (Marx / Thompson)
- 29 **You Raise Me Up** (Løvland / Graham)

Instrumentalmusikk

- 1 **Adagio** (Albinoni)
- 2 **Adagio fra Fiolinkonsert** (Ole Bull)
- 3 **Air** (Bach)
- 4 **Amazing Grace** (Trad.)
- 5 **Arioso** (Bach)
- 6 **Ave Maria** (Bach / Gounoud)
- 7 **Ave Maria** (Gyldmark)
- 8 **Ave Maria** (Schubert)
- 9 **Ave Verum** (Mozart)
- 10 **Berceuse** (Vierne)
- 11 **Bist Du Bei Mir** (Bach)
- 12 **Cavatina** (Meyers)
- 13 **De Hundrede Fioliner** (Alnæs)
- 14 **Den Hellige Stad** (Adams)
- 15 **Där Rosor Aldrig Dör** (Trad.)
- 16 **Gabriels Obo** (Morricone)
- 17 **Gamal Fäbodpsalm Från Dalarna**
(Lindberg)
- 18 **Gje Meg Handa Di, Ven** (Trad. Irsk)
- 19 **I Ensomme Stunde** (Bull)
- 20 **Jesu Joy Of Man's Desiring** (Bach)
- 21 **Largo** (Händel)
- 22 **Largo Fra Vinteren** (Vivaldi)
- 23 **Limelight** (Chaplin)
- 24 **Meditasjon Fra Thâis** (Massenet)
- 25 **Mot Kveld** (Backer Grøndahl)
- 26 **Nocturne** (Løvland)
- 27 **Panis Angelicus** (Franck)
- 28 **Stjernesangen** (Sibelius)
- 29 **Svanen** (Saint-Saens)
- 30 **Sæterjentens Søndag** (Bull)
- 31 **Time To Say Goodbye**
(Sartori / Quarantotto)
- 32 **Tonerna** (Sjöberg)
- 33 **Ut Mot Havet** (Bræin)
- 34 **Ved Rondane** (Grieg)
- 35 **Vidda** (Antonsen / Halstensen)
- 36 **Vitae Lux** (Alnæs)
- 37 **Våren** (Grieg)
- 38 **We'll Meet Again** (Parker / Charles)

Varige minner fra det siste farvel

Programhefte

- En fin anledning til å gjøre begravelsen mer personlig.

Et bilde med det typiske smilet eller kanskje et bilde av utsikten fra stuevinduet eller fra landstedet? Hva med et 8-siders programhefte med flere bilder og gode minner fra den man tar farvel med?



Portrett

- Et portrett som viser den avdøde i en viktig eller karakteristisk fase i livet kan bidra til å bevare gode minner hos de etterlatte.

Dette fås i flere størrelser og kan stå i ramme på et bord ved inngangen, eller i staffeli ved kisten.



Minnebok

- For livet videre og de neste generasjonene.

Mellom bokens permer tar vi vare på programheftet og annonsene, bilder fra det pyntede seremonirommet, kisten, dekorasjonene, blomsterhilsningene og minnetalen. Familien kan enkelt laste opp bilder fra den avdødes liv i boken.



Inspirasjon

- Få inspirasjon til hvordan du kan sette et personlig preg på gravferden med våre ulike temaer og dine private bilder.

Finn den ideelle utforming og send det til begravelsesbyrået.

Gå inn på byråets hjemmeside og finn lenke til inspirasjonsportalen.



KISTER & URNER



HEDER

TRADISJONELL KISTEMODELL



TOTEN HEDER

MODELL: T4

MATERIALE: En tradisjonell, hvitlakkert furukiste, utstyrt med dreide trehåndtak.

DETALJER: Kisten leveres med madrass og teppe i mønstret stoff.

FARGEVALG: Hvit/fritt fargevalg.



NORDICA

MODELL: 65

MATERIALE: Hvitlaminert kiste i sponplate med lister i trefiber.

DETALJER: Løst uinnredet lokk som skrues fast. Kisten leveres med madrass, beheng og teppe i mønstret stoff.

FARGEVALG: Hvit.

Toten Heder, Nordica 65, Furu 66 og Lilje 67 produseres i XBL



LILJE

TRADISJONELL, SKANDINAVISK KISTEMODELL



LILJE

MODELL: 67

MATERIALE: Hvitmalt elegant kiste i massiv furu og utstyrt med dekorative hjørneornament.

DETALJER: Løst innredet lokk, som skrues fast. Drapert tøy-innredning.

FARGEVALG: Hvit/fritt fargevalg.



LILJE

MODELL: 67 uten ornament

MATERIALE: Tradisjonell, skandinavisk kistemodell med påkostet utførelse. Produsert i furu.

DETALJER: Løst innredet lokk, som skrues fast. Påkostet tøyinnredning.

FARGEVALG: Hvit/fritt fargevalg. Kan også fås i høyglans.



LILJE GRÅ

MODELL: 00

MATERIALE: Tradisjonell,

DETALJER: Leveres med løst trukket lokk som skrues igjen. Påkostet tøyinnredning.

FARGEVALG: Grå



LILJE GRØNN

MODELL: 00

MATERIALE: Tradisjonell,

DETALJER: Leveres med løst trukket lokk som skrues igjen. Påkostet tøyinnredning.

FARGEVALG: Grønn



SOLID HVIT

MODELL: 26

MATERIALE: Kiste i massivt furu.

DETALJER: Modellen leveres med trukket lokk og drapert tøyinnredning. Den har 8 trehåndtak og løst lokk.

FARGEVALG: Hvitlakkert.



STANDARD ANTIKKGRÅ

MODELL: 15

MATERIALE: Kiste av spon og trefiberplate.

DETALJER: Hengslet lokk trukket i bomullstoff. Trukket innside i bomull, madrass, teppe og pute.

FARGEVALG: Lysbrun, valnøtt, antikkgrå, hvitmalt.



KONTUR

MODELL: 33

MATERIALE: En eksklusiv kiste tilvirket av massivt kirsebærtre eller eik. Overflaten er behandlet av silkematt lakk som fremhever treets naturlige struktur.

DETALJER: Hengslet og drapert lokk med nøkkellås.

FARGEVALG: Kirsebærtre eller eik.



FURU

MODELL: 66

MATERIALE: Tradisjonell kiste i klarlakkert furu med bunnplate av spon.

DETALJER: Kisten leveres med madrass, beheng og teppe i mønstret stoff.

FARGEVALG: Furu.



OCEAN

MODELL: 43

MATERIALE: En enkel stilren kiste med maritimt preg.

DETALJER: Løst lokk som skrues fast. Madrass, teppe og pute. Innredning i bomull. Dekorband i innredningen i kistens farge.

FARGEVALG: Lakkert blå.



AZUR

MODELL: 15

MATERIALE: Kiste i spon og trefiber.

DETALJER: Kiste med trukket, hengslet lokk, trukket innside, madrass, teppe og pute.

FARGEVALG: Foliert blå.



AKVARELL

MODELL: 15

MATERIALE: Kiste i spon og trefiber.

DETALJER: Hengslet lokk, trukket i bomullstoff. Sidene er trukket med bomullstoff, leveres med madrass, teppe og pute.

FARGEVALG: Lakkert sort.

EN NY TYPE SKANDINAVISK DESIGN



DIAMANT 32



DIAMANT design by Jacob Jensen

Designerkiste, med moderne og tidsriktig preg.

Jacob Jensen har latt seg inspirere av diamantens form. Symbolet på det uforgjengelige, det rene, det opphøyede. Kistens høyeste punkt er plassert på linje med avdødes hjerte, og kistens tradisjonelle toppflate gir mulighet for en enkel symbolsk blomst nettopp på dette sted.

De helt rene linjene og kontrasten mellom lys og mørke er Jacob Jensen Designs umiskjennelige fingeravtrykk.

Kisten er et vakkert monument i seg selv og følgelig er det ikke behov for ekstra pynt. Kisten utstråler en klassisk renhet, som skaper ro og harmoni.

Kisten er innvendig bekledd med bomull som med sitt enkle grafiske mønster gir en fin og naturlig kontrast til de rene utvendige linjer. Inspirasjonen til det innvendige uttrykket er hentet fra naturen omkring tegnestuen Hejlskov i Danmark.

Diskrete sommerfugler er føyet inn, som symbol på sjelen som forlater legemet. Sammen med det ytre diamantuttrykket skaper naturmotive en helhet som omfavner både det forgjengelige og det evige.

DIAMANT

MODELL 32: Navnet henviser til antall fasetter designet inneholder.

INNREDNING: Bekledd innvendig med bomullsstoff med grafisk mønster.

FARGEVALG: Hvit, sort, rød, alle høyglans.



Orbitkister



Hva er en Orbit kiste?

- Orbit er det bærekraftige alternativet til en tradisjonell standard trekiste
- Den består av 80% mindre trevirke og veier kun 12 kg.
- Treverket i platematerialet kommer fra bærekraftig skandinavisk skogbruk.
- Avgir 94 % mindre CO2 og krever et minimum av energiforbruk for produksjon
- Kisten har et elegant, minimalistisk design som eliminerer unødvendige produksjonsprosesser og overflødig materialforbruk
- Orbit har oppredning i økotex-sertifisert papirtekstil.
- Kisten er 100 % brennbart / nedbrytbar. Den er helt metallfri, kjemikaliefri og fri for maling og lakk
- Orbit er testet og oppfyller alle krav til miljø, styrke og håndtering.
- Orbit kisten er tilgjengelig i natur, hvit, sort eller i blanding/miks



URNER



SILVA



NATURURNE KRYSTALL



BJØRK HELTRE



NATURURNE XENON M/ STRIPE



TROSTRUD BARK



TROSTRUD OVUM



NEVER



TROSTRUD NATUR M HJERTER



TROSTRUD NATURURNE ROSE





ALBERTSENS
BEGRAVELSESBYRÅ

Telefon: 75 14 35 55 Adresse: Sørlandsveien 50 8624 Mo i Rana post@albertsens.no
www.albertsens.no